

Vita Mario Schröder

Mario Schröder erhielt seine Tanzausbildung an der Palucca Hochschule Dresden. Er war von 1983-1999 erster Solist beim Leipziger Ballett – ab 1991 unter der Leitung von Uwe Scholz. 1999 wurde er als Ballettdirektor und Chefchoreograf an das Mainfranken Theater Würzburg berufen, bevor er im Jahr 2001 in gleicher Funktion an das Theater Kiel wechselte. Seit der Spielzeit 2010/2011 ist Mario Schröder Ballettdirektor und Chefchoreograf des Leipziger Balletts. Er kreierte über 75 Ballette (national und international), darunter für die Leipziger Company mehrere Uraufführungen, wie den Beginn des viel Beachteten Orff-Zyklus oder die Ballettabende „Chaplin“ und „Jim Morrison“.